

ARKIDEA²⁰

REVISTA DE ARQUITECTURA, DISEÑO E INTERIORISMO

ARQUITECTURA:
Sauna Club Elite Copacabana
Zen Aqua Spa
Spa Hotel Camino Real



IDEAS & TENDENCIAS: Casas de Estética Loft | DOSSIER PRÁCTICO: Sala Principal



GTS Arquitectos diseña el proyecto de interiorismo de la ampliación de la Clínica Foianini en Santa Cruz de la Sierra

El proyecto de arquitectura interior de GTS Arquitectos para la ampliación de la Clínica Foianini en Santa Cruz se fundamenta en los valores claves que tiene dicha Clínica, valores que radican en la voluntad de implantar un concepto innovador en la atención al paciente hospitalizado, sintetizando en ello vocación de servicio y proyección internacional.

Por tanto, la estrategia proyectual radica en el concepto de unidad, entendida como integración de las exigencias de los diferentes usuarios: médicos, pacientes y visitantes, y como síntesis de las disciplinas

que componen el proyecto: arquitectura, diseño de interiores, ingenierías, señalética, proyecto de iluminación, etc.

El "briefing" inicial del cliente sintetizaba los objetivos más relevantes para la Clínica como ser: combinar la funcionalidad con la durabilidad, ofrecer un diseño que siendo contemporáneo sea al mismo tiempo cálido y atemporal, impulsar el bienestar físico y psicológico a través de un ambiente acogedor y relajante y, mantener un nivel sutil de la señalización evitando así la contaminación visual.



Estos objetivos han quedado finalmente plasmados en las propiedades del diseño interior: homogeneidad visual, con la finalidad de producir una sensación de tranquilidad y confianza; integración armónica de los diferentes usuarios; creación de un ambiente acogedor, enfatizando el uso de los colores y de la luz tanto natural como artificial; relación entre niveles de apertura visual y niveles de privacidad.

La ampliación de la Clínica ha previsto la incorporación de 42 nuevas habitaciones de internación, más 11 cubículos de recuperación rápida, con un proyecto de interiorismo de 6.211m² entre estudio de tipologías, zonas comunes y asesoría de interiores.

En las tipologías de habitaciones se han utilizado revestimientos que otorgan al ambiente una atmósfera cálida y acogedora, ofreciendo al mismo tiempo prestaciones técnicas muy elevadas y aptas para uso médico según normativas internacionales: un suelo vinílico LVT acabado nogal claro, un papel vinílico claro, un estratificado HPL texturizado acabado gris lati, tapizados en polipiel de tonos cálidos, "top" en superficie sólida con acabado piedra de tono claro.

De éste modo los elementos técnicos están totalmente integrados en el diseño; se ha creado por ejemplo un cabezal de cama formado por un pórtico de madera con una lámpara horizontal alargada en una hornacina, cabezal que integra las tomas eléctricas y todas las instalaciones necesarias.

Este cabezal recoge visualmente la cama y da un toque cálido y acogedor al conjunto. El resto del mobiliario conjuga exigencias de funcionalidad y limpieza con una estética contemporánea y relajante. Entendiendo las habitaciones como núcleo generador del proyecto interior, al principio del proceso de obra se ha construido un prototipo a escala real de una habitación con mobiliario, para permitir a todos los usuarios comprobar su eficiencia funcional y confort.

En los espacios comunes encontramos nuevamente un diseño acogedor y contemporáneo, con la misma atención a los valores estéticos, funcionales y de mantenimiento, con la finalidad de potenciar la imagen corporativa. La cafetería "Café Med" conceptualmente representa el "jardín interior del edificio"; un espacio distendido, con unas plataformas de madera que



acompañan el acceso creando una sensación de terrazas ajardinadas, y toques de color que crean un ambiente alegre y muy acogedor.

En el "Lobby Principal" el diseño de interiores se funde con los conceptos claves del proyecto de arquitectura realizado por el estudio "Avanzza": el edificio de 7 plantas, con un diseño contemporáneo y compacto, establece un hito a la escala urbana a través de una marquesina metálica que entra en el espacio interior formando una doble altura, otorgando al espacio un carácter de amplitud y de apertura.

En este espacio tan amplio y diáfano, para organizar de forma clara y eficiente la información y atención al público, se ha dispuesto un mostrador alargado y visualmente escultórico, materializado en superficie sólida de tono claro con un panelado en piedra clara

al fondo, suavemente iluminado con el logotipo de la Clínica.

Se han creado unas islas de mobiliario e iluminación, enfocadas a orientar fácilmente al usuario conformando además unos puntos visuales muy claros, combinando la escala arquitectónica con la percepción de detalles más cercanos y cálidos como por ejemplo textiles y elementos vegetales.

Aparte de diseñar los interiores de todos los espacios abiertos al público, GTS arquitectos ha actuado en el proyecto como consultor de acabados e iluminación también en los espacios más técnicos, como por ejemplo salas de quirófanos, con el fin de crear una sinergia con los arquitectos de Avanzza garantizando una continuidad visual y de materiales en todo el conjunto.



Datos principales del proyecto

Proyecto: Ampliación Clínica Foianini,
Santa Cruz de la Sierra

Cliente: Clínica Foianini

Proyecto de Arquitectura Interior: Anna Trillo .
Andrea Guilarte . Vera Sanchez : GTS arquitectos

Proyecto Arquitectónico: Fernando Suárez Vaca Ribera
. Gustavo Pereyra Foianini: Avanza

Gestión de Obra: Silvia Siles

Empresa de Construcción / Fotografías: Avanza

Más información: gtsarquitectos.wordpress.com

E-Mail: gts.arquitectos@gmail.com

El Estudio GTS Arquitectos

GTS Arquitectura y Diseño Interior, con sede en Barcelona, fundado en 2013 por las arquitectas Andrea Guilarte, Vera Sanchez-Guasch y Anna Trillo, es un estudio de arquitectura e interiorismo que se caracteriza por la calidad, funcionalidad, sostenibilidad y atención al detalle en la resolución técnica de sus proyectos.

Principales Proyectos Realizados

- Interiorismo de la Clínica Privada Foianini, Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).
- Proyecto de Arquitectura e Interiorismo del Nuevo Hospital de Sant Pau (Barcelona) en colaboración con Bonell-Gil-Rius arquitectes.
- En colaboración con GCA Arquitectes Associats:
 - Unidad de Obstetricia de la Clínica Dexeus (Barcelona).
 - Centro Clínico Saurinas (Barcelona)
 - Laboratorios farmacéuticos Isdin (Barcelona)
 - Clínica Privada Planas (Madrid)
 - Hotel Arts (Barcelona)
 - Hotel Olivia Plaza (Barcelona)
 - Hotel AC Baqueira (Viella)
 - Hotel 987 (Praga)
 - Hotel Catedral (Barcelona)
 - Pastelería Oriol Balaguer (Barcelona)
 - Yate Nirvana
- Interiorismo de viviendas en Barcelona



El Equipo

Andrea Guilarte

Es arquitecta por la Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra. Ha realizado el Master en "Project Manager de la Construcción" en la Universidad Ramón Llull y el Master en Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, así como Postgrados en Urbanismo y Proyectos.

Tiene una amplia experiencia en Diseño de Proyectos, Project Management y Dirección de Obra adquirida tras varios años de colaboración en distintos estudios de Santa Cruz y Barcelona.

Vera Sanchez-Guasch

Es arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Ha realizado varios cursos en distintas universidades europeas. Tiene una

amplia experiencia en Dirección de Obra y Diseño de Proyectos de Interiorismo y Arquitectura. Tras haber colaborado con arquitectos de renombre internacional en Barcelona realiza su actividad como freelance en proyectos hospitalarios, hoteleros y residenciales.

Anna Trillo

Es arquitecta por la Universidad Federico II de Nápoles y Doctora de Investigación en Urban Design por el Politécnico de Milán. Ha cursado estudios en Nueva York y Barcelona y es co-autora de varios libros de arquitectura. Tiene una dilatada experiencia en proyectos públicos y privados, como hoteles, tiendas, restaurantes y clínicas, así como proyectos de interiorismo de yates de lujo.

Actualmente se encuentra realizando proyectos de espacios corporativos y viviendas unifamiliares en Barcelona, además de concursos internacionales.





ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

GTS Arquitectura y Diseño Interior, con sede en Barcelona, fundado en 2013 por las arquitectas Andrea Guilarte, Vera Sanchez-Guasch y Anna Trillo, es un estudio de arquitectura e interiorismo que se caracteriza por la calidad, la funcionalidad, la sostenibilidad y atención al detalle en la resolución técnica. Ofrecemos una amplia gama de servicios que abarca todas las necesidades del cliente, desde la creación de la primera idea hasta la finalización de la obra.

Abarcamos diferentes tipologías de proyectos, desde el ámbito hotelero, comercial y residencial hasta equipamientos sanitarios. Tenemos una dimensión internacional consolidada en ciudades como Madrid, Barcelona, Praga, Milán, Toulouse y Dubái, y con presencia en América. En 2014 realizamos el proyecto de arquitectura interior de la ampliación de la Clínica Foianini en Santa Cruz, creando interiores dotados de una imagen propia, en la cual el paciente se sienta identificado y confortable.

calidad
funcionalidad
sostenibilidad
resolución técnica

GTS ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

Más información:
gtsarquitectos.wordpress.com
gts.arquitectos@gmail.com
Barcelona - Santa Cruz

